

レーザー研究

第51巻第6号(2023年6月)
「芸術分野に应用される光技術」特集号

レーザーコンパス 心配性は役に立つか? 吉田実(363)

特 集

レーザー解説 「芸術分野に应用される光技術」特集号によせて 田所 譲 (364)
デジタルファブリケーションによる作品づくり 山岡 潤一 (365)
ファイバレーザーによる金属製品へのカラー画像マーキング
田中 等幸, 松原 早苗, 西村 太志 (371)
美術作品の保存修復における光学調査の役割と展望 田口 かおり (376)
芸術と光技術の融合による感性ライティング
桑田 宗晴, 岡垣 覚, 土佐 尚子, 中津 良平, 楠見 孝 (384)
物理世界の見えを自在に操作するプロジェクションマッピング技術
岩井 大輔 (389)

一般論文

レーザーオリジナル ライブセルイメージングを用いた青色レーザー照射による光毒性の定量評価
大坂 昇, 松山 哲也, 和田 健司, 岡本 晃一,
川喜多 愛, 村田 香織, 杉本 憲治 (393)

創立50周年特別
レーザーフラッシュ パワーレーザー科学の進展と展望 三浦 永祐 (399)

レーザーフラッシュ OFC2023 会議報告 赤塚 友哉 (405)

著者紹介 (407)

セルフフォーカス (409)

レーザーカレンダー (413)

